

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Część I

1. *Alfred Rosenberg – główny ideolog Hitlera*

Format:

146 × 206 mm (A5 pion).

Okladka:

- Oprawa: twarda, szyta, grzbiet wyokrąglony;
- tektura: 2 mm;
- kant okładki: 2 mm;
- okleina: całopapierowa w kolorze białym;
- uszlachetnienie: jednostronnie folia matowa;
- kolorystyka: 4+0 CMYK;
- kapitałki: górna – ciemnoczerwona (zbliżona barwą do odcienia Pantone 7621), dolna – czarna;
- wyklejki: niezadrukowane, papier niepowlekany, gładki, o gramaturze 100–120 g/m², o takim samym odcieniu bieli jak papier środka.

Środek:

- Objętość: 1024 stron (+/- 8);
- kolorystyka środka 1+1 (druk czarny);
- papier: *Munken Print White 80 g/m²*;
- druk bez elementów na spad.

Nakład: 1500 egz.

Szacowany termin przekazania plików do druku: czerwiec

Część II

1. *Wartownia nr 5 na Westerplatte w świetle źródeł historycznych i badań archeologicznych*

Format:

146 × 206 mm (A5 pion).

Okladka:

- Oprawa: twarda, szyta, grzbiet wyokrąglony;
- tektura: 2 mm;
- kant okładki: 2 mm;
- okleina: całopapierowa w kolorze białym;
- uszlachetnienie: jednostronnie folia matowa;
- kolorystyka: 4+0 CMYK;
- kapitałki: górna – ciemnoczerwona (zbliżona barwą do odcienia Pantone 7621), dolna – czarna;
- wyklejki: niezadrukowane, papier niepowlekany, gładki, o gramaturze 100–120 g/m², o takim samym odcieniu bieli jak papier środka.

Środek:

- Objętość: 208 stron (+/- 8);
- papier:
 - strony 1–176 i 193–208 (192 strony): papier: *Munken Print White* 80 g/m²
 - strony 177–192 (16 stron, wkładka kolorowa): papier powlekany, satynowy, o gramaturze 90–110 g/m², białność ≥110 CIE;
- kolorystyka środka: 4+4 CMYK;
- druk bez elementów na spad.

Nakład: 1000 egz.

Szacowany termin przekazania plików do druku: kwiecień

2. *Piszcie więc do mnie choćby codziennie... Listy polskich oficerów wysyłane z niemieckich obozów jenieckich w czasie II wojny światowej*

Format:

B5: 162 × 230 mm (pion).

Oprawa:

- miękka, szyto-klejona z użyciem nici jasno-szarej lub białej.

Okładka:

- karton okładkowy: śnieżnobiały, jednostronnie powlekany, o gramaturze 270–300 g/m²;
- druk: obustronny offsetowy 2+1, zewnętrzna strona okładki: czarny + Pantone 7749, wnętrze okładki: Pantone 278;
- uszlachetnienia: jednostronnie folia matowa, lakier punktowy;
- skrzydełka: 110 mm (przód i tył).

Środek:

- objętość: 176 stron (+/- 8);
- kolorystyka: druk: obustronny offsetowy 2+2 czarny plus Pantone (7749);
- papier: *Nautilus Classic 120 g/m²* lub *Munken Lynx 120 g/m²*;
- spady: 5 mm.

Nakład: 800 egz.

Szacowany termin przekazania plików do druku: maj